Modellname: M-32 CP Crossover
Modell-Archiv

Lakewood®
Klangkultur made in Germany



Gitarrentyp:	Crossover
Korpusform:	Grand Concert
Decke:	AAA Europäische Fichte
Boden & Zargen:	Ostindischer Palisander AAA (Style 32)
Hals:	Cedro
Cutaway:	rund
Schalllochverzierung:	Holzkern schmal mit Abaloneringen
Kopf:	klassischer Fensterkopf ohne Krone (gerade)
Kopfplatte:	Ebenholz
Korpusränder:	Palisander
Korpusspäne:	Zierspäne aus Edelhölzern
Griffbrett:	Ebenholz
Kopfplatteneinlagen:	Lakewood Logo aus weißem Perlmutt
Griffbretteinlagen:	Snowflakes, weißes Perlmutt 3.-19. Bund
Stöckchenkappe:	Palisander
Sattel:	Knochen
Halsbreite am Sattel:	48 mm
Halsbreite am Hals-Korpusübergang:	60 mm
Halsstärke:	21mm auf 23mm
Halsprofil:	C-Profil
Hals-Korpus-Verbindung:	am 13. Bund
Mensur:	650 mm
Bundzahl:	19 Bünde
Steg:	Ebenholz
Stegeinlage:	Knochen
Saitenabstand am Steg:	59mm
Tonabnehmer System:	L.R. Baggs Anthem
Mechaniken:	Der Jung Klassik Gold
Mechanikgriffe:	Ebenholz
Korpuslackierung:	Hochglanz poliert
Halslackierung:	Geschlossenporig seidenmatt
Tönungen & Farben Korpus:	keine Korpusfarbe
Endknopf:	Lakewood Endknopf (wie Stegstecker)
+ Zweiter Gurthalteknopf:	Wie Endknopf, Standard-Position
Saiten:	D'Addario XT C46FF Classical
Koffer / Gigbag:	Hiscox Lakewood Koffer

Sie haben seit langem eine Lakewood Gitarre und können sie nicht im Standard-Programm unserer Serien finden? Vielleicht finden Sie sie hier. . . Unser Archiv zeigt eine Übersicht vergangener Gitarrenmodelle die nicht mehr in unserem Programm geführt werden. Per Customshop sind einige von ihnen noch bestellbar.

Lakewood®

Modelldatenblatt M-32 CP Crossover - Copyright 2026 by Lakewood Guitars