

Modellname: M-24 Premium Aura Premium

Lakewood[®]
Klangkultur made in Germany ●●●



Gitarrentyp:	6-saiter
Korpusform:	Grand Concert
Decke:	AAAA Europäische Fichte
Boden & Zargen:	Kaukasischer Nussbaum (Style 24)
Hals:	Cedro, einteilig
Schalllochverzierung:	Premium-Design mit 2 Hölzern & Abalone
Kopf:	Flachkopf
Kopfplatte:	Analog zur Holzsorte des Bodens (Kaukasischer Nussbaum)
+ Kopfplatte auf der Kopf-Rückseite:	wie Vorderseite mit Rand und Abalone-Einfassung
Korpusränder:	Eibe <i>Verbindung zwischen Decken- und Bodenrand am Hals</i>
Kopfplattenränder:	Eibe
Griffbrett Ränder:	Eibe
Stegränder:	Eibe
Korpusspäne:	Abalone-Einfassung der Decke <i>Zierspäne am Boden und am Zargenstoß auf Gehrung</i>
Kopfspäne:	Abalone-Einfassung
Griffbrettspäne:	Abalone-Einfassung
Stegspäne:	Abalone-Einfassung
Griffbrett:	Ebenholz
Kopfplatteeinlagen:	Lakewood Logo aus Abalone
Griffbretteinlagen:	Folia
Stöckchenkappe:	Analog zur Holzsorte des Bodens (Kaukasischer Nussbaum)
Sattel:	Knochen
Halsbreite am Sattel:	45 mm
Halsbreite am Hals-Korpusübergang:	57 mm
Halsstärke:	21mm auf 23mm
Halsprofil:	C-Profil
Hals-Korpus-Verbindung:	am 14. Bund
Mensur:	650 mm
Bundzahl:	20 Bünde
Steg:	Ebenholz
Stegereinlage:	Knochen
Saitenabstand am Steg:	57mm
Stegstecker:	Nussbaum mit Abaloneauge
Mechaniken:	Gotoh SGL-510Z Gold 21:1
Mechanikgriffe:	Ebenholz
Korpuslackierung:	Hochglanz poliert
Halslackierung:	Geschlossenporig seidenmatt <i>Kopfplatte Vorder- und Rückseite Hochglanz poliert</i>
Tönungen & Farben Korpus:	keine Korpusfarbe
Endknopf:	Kein Endknopf
Saiten:	D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053
Koffer / Gigbag:	BAM Lakewood Koffer (M)
Zubehör:	<i>Deckenvoicing mit Frequenzprotokoll Fotobuch (Making of)</i>

Empfohlener Verkaufspreis: € 6.638,00 inkl. 19,0% MwSt.

Hochwertige Hölzer und innere Werte sind die wichtigen Eckpfeiler der Premium Serie. Wir zeigen Ihnen, wie Gitarren anspruchsvoll in Szene gesetzt werden können. Die Auswahl der Hölzer gibt einen Vorgeschmack auf den Lakewood Customshop.

Warum Nussbaum nicht eines der beliebtesten Tonhölzer im Instrumentenbau ist? Wir wissen es nicht! Denn bei so einer Farbe und Maserung kann man doch nur schwach werden! Klanglich liegt Kaukasischer Nussbaum ein wenig zwischen Mahagoni und Palisander. Er bringt eine schöne Klarheit, ausgewogene Mitten und einen warmen, kontrollierten Bass mit. Dazu kommen angenehme, feine Höhen, die nie aufdringlich wirken. Sanft geht das Eibe der Ränder in den Nussbaum des Bodens in unserer Premiumschallocheinlage über. Die Verbindungen der Zierspäne sind auf Gehrung geschnitten und die Folia Einlage im Griffbrett aus erlesenen Hölzern ausgewählt. Die "Aura", die diese Gitarre umgibt, erschlägt dich nicht direkt im ersten Moment - doch kaum hat sie dich umgeben, stehst du in ihrem Bann!