# Modellname: D-43 CP Premium
## Premium

Lakewood®
Klangkultur made in Germany



| | |
|---|---|
| Gitarrentyp: | 6-saiter |
| Korpusform: | Dreadnought |
| Decke: | AAA Adirondack Fichte |
| Boden & Zargen: | Honduras Palisander (Style 43) |
| Hals: | Cedro |
| Cutaway: | rund |
| Schalllochverzierung: | Premium-Design mit 2 Hölzern & Abalone |
| Kopf: | Flachkopf |
| Kopfplatte: | Ebenholz |
| + Kopfplatte auf der Kopf-Rückseite: | wie Vorderseite mit Rand und Abalone-Einfassung |
| Korpusränder: | Ahorn |
| Kopfplattenränder: | Ahorn |
| Korpusspäne: | Abalone-Einfassung der Decke bei Cutaway-Gitarren |
| Kopfspäne: | Abalone-Einfassung |
| Griffbrett: | Ebenholz |
| Kopfplatteneinlagen: | Lakewood Logo aus Abalone |
| Griffbretteinlagen: | Edge Einlagen, Abalone 1.-17. Bund |
| Stöckchenkappe: | Ebenholz |
| Sattel: | Knochen |
| Halsbreite am Sattel: | 44 mm |
| Halsbreite am Hals-Korpusübergang: | 56 mm |
| Halsstärke: | 21mm auf 23mm |
| Halsprofil: | C-Profil |
| Hals-Korpus-Verbindung: | am 14. Bund |
| Mensur: | 650 mm |
| Bundzahl: | 20 Bünde |
| Steg: | Ebenholz |
| Stegeinlage: | Knochen |
| Saitenabstand am Steg: | 55mm |
| Stegstecker: | Ahorn mit Abaloneauge |
| Tonabnehmer System: | L.R. Baggs Anthem |
| Mechaniken: | Gotoh SGL-510Z Gold 21:1 |
| Mechanikgriffe: | Ahorn |
| Korpuslackierung: | Hochglanz poliert |
| Halslackierung: | Geschlossenporig seidenmatt |
| Tönungen & Farben Korpus: | keine Korpusfarbe |
| Endknopf: | Lakewood Endknopf (wie Stegstecker) |
| + Zweiter Gurthalteknopf: | Wie Endknopf, Standard-Position |
| Saiten: | D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053 |
| Koffer / Gigbag: | BAM Lakewood Koffer (D) |

**Empfohlener Verkaufspreis:** € 5.430,00 inkl. 19,0% MwSt.

*Hochwertige Hölzer und innere Werte sind die wichtigen Eckpfeiler der Premium Serie. Wir zeigen Ihnen, wie Gitarren anspruchsvoll in Szene gesetzt werden können. Die Auswahl der Hölzer gibt einen Vorgeschmack auf den Lakewood Customshop. So eine Kraft, Ansprache und Ausdruck, wie unsere D-43 CP Premium mitbringt, kann nicht jeder manövrieren. Unsere Dreadnoughtform kommt von Haus aus schon mit einem "mehr" an Sound - doch die erlesene Adirondackfichte für die Decke und das Dichte Honduras Palisander für Boden & Zargen ergänzen unsere ausgetüftelte Konstruktion mit ihren ganz besonderen Holzcharakteristiken und erschaffen eine Wucht an Klangspektrum, das man so eigentlich nicht mehr toppen kann. Optisch und klanglich zählt Honduras Palisander zu einem der spannendsten Tonhölzer und steht dem legendären Rio-Palisander in nichts nach. "Premium" ist, abgesehen vom Klang, auch die Handwerkskunst. Ahorn trennt, zusammen mit schmalen Abalonespänen, kontrastreich die einzelnen Hölzer dieses Instruments ab. Nahtlos verschmelzen die Hölzer in der Premium Schalllocheinlage. Das Abalone*

Lakewood®

*schimmert im Lichteinfall, markiert mit der "Edge"-Einlage die Bundpositionen und rahmt die Decke sowie die Kopfplatte ein.  Dieses Instrument ist eine Wucht!*