

Modellname: Black Sheep P Natural Natural

Lakewood®
Klangkultur made in Germany ●●●



Gitarrentyp:	6-saiter
Korpusform:	Grand Concert
Decke:	AA Europäische Fichte
Boden & Zargen:	Ovankol mit Farbennuancen (Style 18)
Hals:	Cedro
Schalllochverzierung:	keine
Kopf:	Flachkopf
Kopfplatte:	Analog zur Holzsorte des Bodens (Ovankol mit Farbennuancen)
Korpusränder:	Ahorn
Griffbrett:	Ebenholz
Kopfplatteneinlagen:	Lakewood Logo aus weißem Perlmutter
Griffbretteinlagen:	Dots, weißes Perlmutter (2mm) 3.-17. Bund
Stöckchenkappe:	Palisander
Sattel:	Knochen
Halsbreite am Sattel:	44 mm
Halsbreite am Hals-Korpusübergang:	56 mm
Halsstärke:	21mm auf 23mm
Halsprofil:	C-Profil
Hals-Korpus-Verbindung:	am 14. Bund
Mensur:	650 mm
Bundzahl:	20 Bünde
Steg:	Ebenholz
Stegereinlage:	Knochen
Saitenabstand am Steg:	55mm
Stegstecker:	Ebenholz mit Perlmutterauge
Tonabnehmer System:	L.R. Baggs Element Stagepro
Mechaniken:	Lakewood ProTune I Chrom
Mechanikgriffe:	Chrom
Korpuslackierung:	Rustique Finish
Halslackierung:	Rustique Finish
Tönungen & Farben Korpus:	Black stain
Tönungen & Farben Hals:	Black stain
Endknopf:	Lakewood Endknopf (wie Stegstecker)
+ Zweiter Gurthalteknopf:	Wie Endknopf, Standard-Position
Saiten:	D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053
Koffer / Gigbag:	Lakewood Gigbag

Empfohlener Verkaufspreis: € 2.181,00 inkl. 19,0% MwSt.

Unsere Natural Serie steht für natürliche Schönheit! Hölzer und Formen sprechen für sich und lassen sich mit der Hand erfühlen. Schlichte Zweckmäßigkeit und höchste Verarbeitungsqualität verbinden sich zu einer unschlagbaren Kombination und selbstbewusstem Understatement.

Nicht brav und zahm - sondern rockig und frech! Als "schwarzes Schäfchen" unserer Familie sticht sie heraus und ist doch im Herzen genau so ein Teil wie alle anderen auch. Denn: Ob weiß, bunt oder schwarz - es kommt doch auf die inneren Werte an!